

# Keine kleine Weihnachtsgeschichte

## Grauen Nummer 3

Von Yujianlong

### One and only

Yuji: \*sitzt mit einer Pergamentrolle auf dem flauschigen Teppich\*

Die Stimme: Wo sind die Kommentatoren? ò.ó

Yuji: \*schaut nicht auf\* Uhr?!

Uhr: Sie sollten in kurze auftauchen, Lady.

Die Stimme: Wieso nennst dich die Uhr, Lady?

Erzähler: \*reinkommt\* \*an der Tür stehen bleibt\* Darf ich?

Yuji: \*schaut endlich auf\* Ja, aber ich würde dir raten zu verschwinden sobald der Rest antrabt.

Erzähler: \*schief grinst\* Ok. Also: Yuji hockt auf dem flauschigen Teppich und wartet auf die anderen Kommentatoren. Da diese in der letzten Runde allerdings angekündigt hatten, nie wieder zu kommen, könnte es noch eine Weile dauern.

Plötzlich knallt eine Tür und eine Spendendose mit Weihnachtsmannmütze kommt reingehüpft. Zwischen den Zähnen hat Schnapper die Kleiderzipfel von drei jungen Männern. Tala, Kai und Ray. Die Kommentatoren des heutigen MST.

Und damit verziehe ich mich. Ich hab immernoch Schmerzen von meinem letzten Flug. \*rauseil\*

Yuji: \*ihm hinterher winkt\* ... Oh, hallo Jungs.

Kai: Ich will nicht... T.T

Ray: Ach komm schon. Diesmal ist die Geschichte ja nur 600 Wörter lang..

Tala: Aber dafür umso schlechter geschrieben, was Yuji?

Yuji: \*pfeift\* Nee, wie kommst du auf sowas? Es sind übrigens 602 Wörter.

Kai: Wodka?

Yuji: Der übliche Preis?

Kai: Nein. Ich will eine Flasche drauf, für jede Seite und..

Die Stimme: Könntet ihr eure Verhandlungsgespräche bitte verschieben? Es muss nicht jeder wissen, wie wir unser Kommentatoren bekommen! ò.ó

Rest: Na gut.. >.<

Frohe Weihnachten

Tala: Der Titel ist doch schon mal richtig.

Ray: Wenigstens etwas.

Kai: \*nick\*

Yuji: \*denkt\* Die wollen ja nicht wissen wie es weiter geht..

Das hier ist also ein kleines One-Shoot und es geht hier um mein Lieblingspaarung TalaxKai.

Hoffentlich wird ihr alle verstehen was ich geschrieben hab ^^'

Yuji: \*Kai und Tala die Augen zuhält\* Ray, wag es nicht den Satz vorzulesen.

Ray: Na gut. Und wie sollen wir den jetzt verbessern? o.O

Yuji: \*mit Kai und Tala kämpft\* Schnapper, fass!

Ray: Ich glaub da gibt's nichts mehr zu sehen, oder Yuji?

Yuji: \*Kai und Tala loslass\* Nein. \*grins\*

Tala und Kai: Was stand da? ò.ó

Ray und Yuji: \*pfeiff\*

---

Tala: Was. Ist. Das?

Yuji: Keine Ahnung.

Kai: Machen wir weiter...

Eine kleine Weihnachtsgeschichte

Ray: Untertitel? o.O

Yuji: Ja.

Ray: \*headdesk\*

Tala: Lass den Schiess... Wir brauchen dich noch.

Ray: \*grummel\*

Kai hatte im zwei Wochen Dosen gesammelt ohne etwas zusagen für was das Geld verwendet werden sollte.

Tala: Ich glaube das werden sehr lange 602 Wörter.

Yuji: Gut erkannt, Tala.

Ray: Wie soll ich einen Satz verbessern, von dem ich noch nicht mal weiss, was er heissen soll?

Kai: Nicht mein Problem.

Yuji: Soll ich's zu deinem machen? o.ô

Kai: Nein!! >.<

Yuji: Soll ich dir helfen?

Ray: Gerne... \*seufz\*

Yuji: Kai hatte währen zwei Wochen Dosen gesammet, ohne zu erklären wofür das Geld verwendet werden sollte. Meinst du das passt so?

Ray: Ich denke schon. Und von jetzt an weiss ich auch, wie ich es verbessern kann.

Tala: Will heissen?

Ray: Möglichst nahe bei den verwendeten Worten bleiben und den Satz deutsch machen.

Yuji: \*grins\* Richtig!

Jetzt saß Tala ihn gegen über, im einen kleinen Restaurant, und grinste ihn an.

Kai: Ich bin verwirrt.

Tala: Aha. Warum?

Kai: Nunja. Erstens: Warum sollte ich Dosen sammeln um Geld zu verdienen? Zweitens: Warum schreibt diese Autorin den ersten Satz komplett falsch und den nächsten richtig?

Yuji: Das geht dann wohl unter FdndFbk.

Tala: Fragen-die-nur-das-Fangirli-beantworten-kann ?

Yuji: Jepp.

Tala: Toll... -.-"

Zwanzig Hackbällchen mit Kartoffeln, Braunsoße und Preiselbeere. Salat und CocaCola. Und Kaffee dazu. Was für ein Fest!

Kai: Also unter einem Fest stelle ich mir etwas anderes vor...

Tala: Da bist du nicht der einzige..

„Das hier ist ein richtig schönes Weihnachtsgeschenk“, sagte Tala und streichelte Kais Hand.

Kai lächelte: „Warts nur ab. Gleich kommt das Beste“

Ray: Autsch..

Tala: Du sagst es.. >.<

Kai: Das hier ist ein richtig schönES Weihnachtsgeschenk.

Tala: Btw, warum sollte ich Kais Hand für soetwas streicheln? O.o

Ray: Btw?

Yuji: By the way.

Ray: Ok. Danke! ^^

Yuji: Gern geschehen. ^.^

Die beiden fühlten sich nicht so viel ausgestarrt wie vorhin, als sie das Kaufhaus betrat.

Tala: Ich versteh den Satz nicht.

Kai: Ich auch nicht.. o.ô

Ray: Wie kann man bitte sehr ausgestarrt werden? o.ò

Yuji und Kai: Frag das Fangirli! >.<

Tala: Die beiden fühlten sich nicht mehr so fest beobachtet wie vorhin, als sie das Kaufhaus betraten.

Yuji: O.O

Tala: Was? o.ô

Yuji: Warum verbesserst du freiwillig.

Tala: Ich hoffe auf Wodka.

Yuji: Suchthaufen. -.-"

Die meisten hatte es viel zu eilig um sie zu bemerken.

Ray: Da fehlt ein Komma.

Tala: Wann gibt's Alkohol?

Yuji: Noch fünf Sätze, dann überlege ich mir das.

Tala: Dann machen wir schnell. Ich brauche Wodka um das hier zu überstehen. -.-"

Es war ja auch Weihnachten – die letzte Chance etwas zu kaufen für die Feirein.

Kai: Zu kaufen wofür? o.O

Tala: Für die Feirein. ^^

Kai: \*knurr\*

Ray: Für die Feiern. Oder eher für die Ferien? o.ô

Yuji: \*das Feirein schnappt und in den Käfig für seltene Arten steckt\* Das muss ich später noch untersuchen. \*g\*

Kai sah zu Uhr.

Alle ausser Yuji: Wer ist Uhr?

Yuji: \*auf die Uhr an der Wand deut\* DAS ist Uhr.

Uhr: Guten Tag die Herren!

Alle ausser Yuji: O.O

Bald wurde das Kaufhaus schließen.

Ray: Bald wurde das Kaufhaus geschlossen?

Yuji: Nein. Bald würde das Kaufhaus schliessen. Da fehen nur die ü-Pünktchen.

Ray: Oh.

Genau halb acht, sagte eine Frau in den Lautsprecher das es Zeit war nachhause zugehen.

Kai: Komischer Satz...

Ray: Eindeutig. o.ô

Yuji: Wenn man ein um vor das genau setzt und ein Komma vor das das, welches natürlich ein dass sein müsste, geht es.

Ray und Kai: X.x

Yuji: Was? o.O

Ray: \*nach Atem ringt\* Zu.. komplizierter.. Satz!

Yuji: o.Ô

„Komm jetzt“, sagte Kai.

Tala: Satz fünf ist richtig. Und jetzt schieb den Wodka rüber! ò.ó

Yuji: Jaja, ich mach ja schon. Ich muss ihn nur noch holen. Korrigiert unterdessen die nächsten Sätze. \*in Richtung Keller verschwind\*

„Ach, können wir nicht noch mehr essen?“, sagte Tala.

„Hör auf!“, sagte Kai. „jetzt fängt das lustige an“

Ray: Das Lustige. Wenn es schon einen Artikel vor dem Wort hat, warum schreibt sie es dann nicht gross? ò.ó

Tala und Kai: -.-

Tala wurde von der Neugier gepackt als er das mysteriöse funkeln im Kais schönen Augen sah.

Ray: Ohne der. >.< wurde von Neugier gepackt.

Kai: Komma vor als.

Tala: Funkeln ist ein Nomen!! T.T \*Schild aufstellt\*

Schild: Ein Herz für Nomen!

Er folgte sein Geliebter durch das Kaufhaus.

Ray: -.-“ Schnapper, Kommando fass.

Schnapper: \*aufblickt\* \*Satz anstarrt\* \*sich schüttelt und sich dann wieder hinlegt\*

Ray: O.O

Yuji: \*gerade wieder zurück kommt\* Von solchen Sätzen kriegt er Bauchschmerzen. Ist noch nicht genug abgehärtet.

Ray: Schade.

Yuji: Och er wird bald Hunger haben, dann nimmt er auch solches Geschwür.

Tala: Wodka!

Yuji: Gleich.. -.-“

Als sie zum Mitnahmelager kamen, bog Kai ab.

Yuji: \*Gläser hervorholt\* \*erste Runde einschenkt\*

Tala: \*sich rasch ein Glas schnappt\*

Kai: \*schon einen grossen Schluck getrunken hat\* Was ist eigentlich ein Mitnahmelager?

Ray und Yuji: Frag das Fangirli!

Er blieb in einem Gang stehen und sah sich um, um zu versichern dass keiner sie sah.

Ray: \*mit den Zähnen knirsch\* Wenn man schon ein dass schreibt, dann sollte man auch ein Komma davor setzen.

Tala: \*ihm ein Glas zuschiebt\* Beruhigt.

Ray: \*das Glas wieder zurück schiebt\* Macht betrunken.

Dann zog er Tala mit sich und versteckten sich hinter ein großer Karton.

Yuji: Der Akkusativ rottet den Dativ aus! >.<

Tala: o.ô

Kai: Hinter einEM grossen Karton.

Zwei Stunden saßen sie da ohne etwas zuzusagen, im Angst das jemand sie entdecken wurde.

Yuji: Darf ich?

Ray: Tu dir keinen Zwang an.

Yuji: \*sich aufplustert\* \*Luft hol\* Zu, LÜCKE, sagen, AUS Angst, KOMMA, dasS jemand sie entdecken KÖNNTE.

Ray: Danke.

Yuji: \*Glas leert\* Gern geschen.

Aber bald waren sie sich sicher dass sie ganz alleine waren.

Ray: \*rot anluft\* Vor dass kommt ein KOMMA!!! \*schnaub\*

Yuji: \*Ray sein Glas hinschiebt\*

Ray: \*den ganzen Wodka kommentarlos schluckt\*

Kai: Das war eindeutig zu schnell.

Ray: War was? \*böse guckt\*

Kai lief raus im Gang: „Komm! Jetzt gehört das ganze Kaufhaus uns!“

Yuji: \*Zucken am rechten Auge hat\* Raus im Gang? Raus IM Gang?! IM GANG!!

Kai: Beruhig dich. Die Badfic ist die Energie nicht wert.

Yuji: \*sich langsam abregt\* \*tiiief durchatmet\* Kai lief raus in den Gang.

Kai: \*Yuji tatschelt\* So ist's gut. ^.^

Yuji: \*knurr\*

Kai: \*rasch zuruckweicht\*

Tala ging zu dem kleineren, der grade ein Papier aus seiner Hosentasche heraus nahm.

Ray: Ich liebe solche Sätze. Man kann sie nicht als falsch abstempeln, aber wirklich richtig sind sie auch nicht.

Yuji: Du sagst es. \*seufz\* Weiter im Text.

Tala guckte ihn über die Schulter um zu sehen was auf dem Papier drauf war.

Kai: Ihm.

Tala: Komma nach Schulter. Lernen die das denn nie? .

Rest: NEIN!

Tala: MiST.

Es sah aus wie eine Liste oder etwas in dem Dreh, aber der rothaarige konnte es nicht deuten.

Ray: Ich glaube nicht, dass die Formulierung ‚in dem Dreh‘ im Deutschen existiert.

Yuji: Also ich hätte es zumindest noch nie gehört.

Tala: Wenn man mich schon als ‚der Rothaarige‘ bezeichnet, könnte man es dann nicht auch gross schreiben? o.

Er konnte ja nicht so gut lesen oder schreiben.

Kai: \*Fg\* \*sich zu Tala dreht\* Sag mal, seit wann bist du denn sooo blöd?

Tala: Wie meinen? \*knurr\*

Kai: Tja Wolfchen. Da steht doch, dass du nicht so gut lesen und schreiben kannst.

Tala: Was willst du damit andeuten? .

Kai: \*immernoch grinst\* Nichts, mein Freund. Nichts.

Tala: Und seit wann nennst du mich Wolfchen? o.

Kai: Hör auf blöde Fragen zu stellen und verbessere den nächsten Satz.

Nur Kai konnte das und er half manchmal ihm beim schreiben und lesen.

Tala: Also, das ihm ist da ziemlich fehl am Platz.

Ray: Du hast keine Ahnung wie man richtig kommentiert!

Tala: Bitte was?!!

Ray: Hör zu und lern: Nur Kai konnte das und er half IHM manchmal beim schreiben und lesen.

Tala: Hab ich doch gesagt, oder?

Ray: Nein, du hast gesagt, dass...

Tala: Lass stecken. Ich leide nicht an Altsheimer und weiss sehr wohl, was ich vor knapp einer halben Minute gesagt habe.

Ray: \*headdesk\*

„Hohl ein großen Wagen“, sagte plötzlich Kai.

Yuji: Mit der Satzstellung hat die Autorin es nicht so, was?

Kai: Offensichtlich nicht.

Ray: Heisst: Plötzlich gehört ans Satzende. --

Tala: EinEN grossen Wagen.

Er hatte eine Couch gewellt – ganz blau.

Alle: XDD~

Yuji: Gewellt.. Autsch! Sowas gehört verboten. \*lach\*

Ray: Aber sowas von! Gewählt heisst das Wort, kommt von wählen. Nicht von wellen.

Als sie das Sofa fanden, brachten sie es raus im Gang.

Kai: Irgendwie will dieser Satz nicht so zu unserer verbesserten Versionen von eben passen.

Tala: MiST.

Kai: Und jetzt? o.ô

Tala: Übersehen wir den Teil? >.>

Yuji: Jepp... Wer will noch Wodka?

Rest: \*Gläser rüber schieben\*

Danach holten sie vier Bücherregale, zwei Sessel, ein Couchtisch, ein großer Teppich, zwei Bodenlampen. Sie bauten ein ganzes Wohnzimmer auf.

Yuji: \*einen Schluck Wodka nimmt\* EinEN Couchtisch, EinEN grossen Teppich UND zwei Bodenlampen.

Ray: Gut gemacht, aber was sind Bodenlampen.

Yuji: Ich denke, dass es sich dabei um Kugeln aus Glas handelt, in denen Glühbirnen installiert wurden. Bodenlampe ist also eigentlich ein ziemlich guter Name dafür. Oder habt ihr einen besseren Vorschlag?

Kai: Wenn ich ehrlich sein soll, nein.

Yuji: Dann belassen wir es mal dabei, einverstanden? Stimme?

Die Stimme: Einverstanden.

Zu letzt nahmen sie ein Zweierbett und stellte es in der Mitte des Wohnzimmers.

Ray: Zulezt zusammen.

Ihr zuhause für dieser Nacht war fertig.

Tala: Ihr Zuhause für diese Nacht war fertig.

Tala zog alle seine Klamotten aus und legte sich unter der Decke.

Kai: Richtiger Satz.

Kai machte es ihm gleich.

Yuji: Kai TAT es ihm gleich.

Er kuschelte sich eng am Tala, und der rothaarige legte seinen Arm um ihn.

Die Stimme: Den mach ich. Eng AN Tala und der Rothaarige legte seinen Arm um ihn.

Yuji: Danke! ^^

Die Jungs guckten hoch.

Kai: Wohin hoch? o.O

Sie hatten ihr zuhause grade da gebaut wo das Dach aus Glas war.

Yuji: Da hast du deine Antwort.

Rai: Zuhause wieder gross.

Tala: Und ein Komma vor dem wo.

Sie konnten die Sterne und den Mond sehen.

Yuji: Das ist ja richtig romantisch! \* \_\_\_ \*

Kai: \*Yuji piekt\* Alles in Ordnung bei dir?

Yuji: Aber sicher doch!! \* \_\_\_ \*

Kai: Neee, ist klar.

„Das hier ist das schönste Weihnachtsgeschenk das ich je bekommen hab“

Kai: Mal wieder ein Komma vor dem dasS.

Ray: Ist ja nicht so schlimm.

Kai: Bist du wieder betrunken? O.o

Ray: Nein, warum meinst du?

Kai: Weil du wirres Zeug redest.

Ray: Wenn du meinst..

Tala setzte sich hoch und gleich befand sich Kai unter ihn. Er küsste ihn.

Kai: >.>

Tala: <.<

Kai: Sag mal Yuji, du bist noch nicht Achtzehn, oder.

Yuji: Nein.

Kai: Gut.

Yuji: Keinen Sorge, wenn ich wollte, könnte ich schon detailliertere Szenen beschaffen.

Kai und Tala: \*erschauer\*

Zu viel mit einander beschäftigt bemerkte sie die Graublauen Augen nicht, die sie von zwanzig Meter beobachtete.

Yuji: Ray, übernimmst du bitte.

Ray: Ich will aber eigentlich nicht.

Yuji: Du musst aber. Schliesslich bist du hier der Rechtschreibexperte!

Ray: Na gut. Zu SEHR miteinander beschäftigt, KOMMA, bemerkten sie die graublauen Augen nicht, die sie.. öhm... aus zwanzig Metern Entfernung beobachteteN.

Yuji: War ja gar nicht so schlimm. o.ô

Ray: Ja, bis auf den Anfang, den Mittelteil und den Schluss, ne?

Yuji: Ist ja gut. Ist ja schon gut! >.<

Die Augen gehörte der Platzanweiser – Harry.

Die Stimme: DeM. Das ist ein Dativ. Wie kann man nur so bescheuert sein. Ich kön...

Yuji: Stimme. Keine AutorInnen beleidigen. ò.ó

Die Stimme: Sorry. \*beschämt guckt\*

Tala: Ähm, Yuji. Eine Stimme kann nicht gucken...

Yuji: Schweig!

Tala: Miep! ó.ò

Er hatte bemerkt dass eins von dem Bewegungsalarmer in dem B-gang auf etwas reagiert hatte, so er hatte sich ins Kaufhaus geschlichen.

Ray: Dass da ein dass ist, ist ja schon ziemlich gut, aber warum wurde da kein Komma gesetzt?

Kai: Das fragst du dich nicht wirklich, oder?

Ray: -.-" Nein. Aber einen Versuch war es wert, nicht wahr?

Kai: Nein.

Ray: Schade.

Tala: Einer der Bewegungsmelder im B-Gang – was auch immer das sein mag – auf etwas reagiert hatte, also hatte er sich in Kaufhaus geschlichen.

Kai: Warum schleicht sich der Nachtwächter ins Kaufhaus?

Yuji: FdndAbk.

Kai: Jaja, ich weiss schon: Fragen die nur die Autorin beantworten kann.

Yuji: \*g\* Du lernst schnell! ^.^

Harry sah das Zimmer an.

Yuji: Ein richtiger Satz, Party. \*müde in die Runde schaut\*

Kai: Halleluja. \*müde zurück schaut\*

Die Jungen hatte es mit Liebe und Sehnzucht gebaut. Das spürte Harry.

Tala: Noch zwei richtige Sätze. \*die Augen schon zu hat\*

Dann sah er die schmutzigen Klamotten, die ringsherum das Bett lag, und die abgenutzten Schuhe...

Ray: Das war's dann mit den richtigen Sätzen. -.-"

Yuji: Nicht jammern, Ray. Korrigieren.

Ray: Dann sah er die schmutzigen Klamotten, die rings um das Bett lagEN und die abgenutzten Schuhe...

Yuji: Danke. Es ist gleich vorbei. Versprochen!

Er ging.

Die Stimme: Da glaubt wohl jemand, dass er mit kurzen Sätze auf der sicheren Seite ist.

Yuji: Stimme, lass das!

Die Stimme: Ist ja schon gut.. Ist ja schon gut.

Yuji: Nein, verflucht nochmal. Du darfst die Autorin nicht beleidigen. Auch wenn die Geschichte nicht zu den Besten gehört. Hast du die Regeln schon wieder nicht gelesen? ò.ó

Die Stimme: Womit denn? Mit meinen nicht vorhandenen Augen?

Yuji: Ist ja schon gut. Ich geb's auf! Liebe Autorin, es ist nicht so gemeint. Dieses MST ist nicht gegen dich persönlich gerichtet. Ich mache das nur, weil mir gerade langweilig ist. Deine FF ist die erste, die mir in die Hände geraten ist. Sie war im Genre Beyblade eingetragen, passte also zu meinen – mehr oder weniger – lieben Kommentatoren. Das Ergebnis: Dieses MST. Und gegen Shounen-Ai hab ich übrigens überhaupt nichts! Nur die beiden da \*auf Kai und Tala deut\* sind nicht so begeistert davon.

Alle: Vielen Dank für das Verständnis! ^.^

Aber bevor er das Kaufhaus verließ machte er die ganzen Alarme aus.

„Frohe Weihnachten“, flüsterte er...

Tala: Warum ist da noch ein Satz? T.T

Ray: Genau genommen, sind es zwei Sätze.

Tala: Ach halt die Klappe! -.-\*

Kai: Nach verliess ein Komma, danach so weiter: Schaltete er die Alarmanlage aus. Schaltete klein, versteht sich.

Yuji: Danke.

---

Tala: Nicht schon wieder.. >\_\_<

Yuji: So schlimm finde ich diese simple Linie eigentlich nicht. Ich hab da schon übleres

Geschwür gesehen.

Tala: Du hast ja eigentlich recht, aber ist das nicht ein MST?

Yuji: Doch? O.o

Tala: Und sollen wir da nicht Verbesserungsvorschläge bringen?

Yuji: Sicher. Aber das bedeutet ja nicht, dass wir an der Sache kein gutes Haar lassen dürfen, oder?

Tala: Stimmt.

So, das war's^^

Yuji: Da schliesse ich mich an.

Ray: Tschüss, bis zum nächsten mal!

Tala: Hoffentlich nicht!

Kai: Seit doch still, ich will schlafen!

Tala: Mir doch egal.

Kai: Suchst du streit?

Yuji: Leute, es ist Weihnachten.

Tala: Gar nicht wahr! XP

Kai: Weihnachten ist schon vorbei! XP

Yuji: Ach, haut doch ab. -.-\*

Kai: \*fg\* Auf einmal willst du, dass wir verschwinden, was? Sollen wir ihr den Gefallen tun? Wo sie uns doch ausnahmsweise nicht haben will?

Yuji: Kai, lass das!

Kai: Was? \*fg\*

Yuji: DAS.

Kai: Und was wenn ich nicht will?

Yuji: ...

Tala: Wenn man es recht bedenkt, ist es hier ganz gemütlich.

Yuji: Haut ab!

Kai und Tala: NEIN!! XP

Yuji: Ich will meine RUHE!!

Kai: Na und?

Yuji: -.-

...

Erzähler: Ich denke, wir sollten hier besser ausblenden. So wie ich die drei kenne, wird das noch eine ziemliche Schlammschlacht.

Ray: \*eine riesen Packung Popkorn dabei hat\* Das wird besser als Kino. Popkorn?

Erzähler: Gern.

Ray: Eigentlich bist du ja ganz in Ordnung.

Erzähler: Danke.

DER VORHANG FÄLLT. WAS JETZT KOMMT, MÜSST IHR EUCH SELBST AUSDENKEN!