

Trio!

Eben der Alltag des Showbusiness

Von abgemeldet

Kapitel 4: Act 4: Das Verwirrspiel geht weiter!

Was im letzten Kapitel geschah:

Masanori gestand Sayuri seine Liebe, aber sie wollte ihn erstmal etwas näher kennenlernen. Orchidee hat Yoshie rausgeschmissen, weil die sich nach dem Bandwettbewerb an Keigo rangemacht hat obwohl Kishiko was von ihm will.

Atsushis Eltern sind pleite, aber Sayuri ist zum Glück die Rettung für die Band, weil alle in die Wochenendvilla ihrer Eltern einziehen können.

Jun will wegen Masanori und Sayuri die Band verlassen und dann taucht da auch noch ein seltsames Mädchen auf, dass vor der Schule von Sayuri und Co. auf ihren Bruder wartet, aber dann beschließt, zum Vorspielen bei Orchidee zu gehen, die schon einen Ersatz für Yoshie suchen.

Wie's wohl weiter geht?

Act 4: Das Verwirrspiel geht weiter!

Im Studio von Orchidee

Kishiko seufte. "Hätte ich mich bloss nicht überreden lassen, das Carsting alleine zu machen und das nur, weil ich die Bandleaderin bin!", dachte sie niedergeschlagen, "Wie soll ich unter diesen ganzen Nieten die richtige finden?"

Doch dann besann sie sich in der Hoffnung darauf, dass noch jemand kommt, der sie mit ihrem oder seinem Talent überwältigt.

"Der nächste, bitte!", sprach sie durch das Mikrophon.

Herein kam ein ca. 1,60 Meter großes Mädchen mit langen schwarzen Haaren, die zu einem Zopf geflochten waren und dunkelblauen Augen. "Ein Mischling?", fragte sich Kishiko. Sie sah trotz ihrer kindlichen Frisur schon wie 16 oder älter aus. Aber wie alt war sie wirklich?

Das Mädchen verbeugte sich und sagte dann mit einer niedlichen, kindlichen Stimme, die genau zu ihr passte: "Nummer 46, Miyake Chiko."

"Chiko-san", begann Kishiko an zu fragen, "Wie alt bist du und warum möchtest du die Gitaristin von Orchidee werden? Wegen des Ruhmes oder des Geldes?" "Ich werde bald 15.", antwortete sie sanft, "Und was der Grund ist, eure Gitarristin zu werden? Ich möchte einfach nur meinem Bruder und seiner Band ein wenig Konkurrenz machen. Das wollt ihr ja schließlich auch!" "Dein Bruder?", fragte Kishiko ungläubig, der plötzlich ein Licht aufgang, "Keigo Miyake-san?" "Richtig.", meinte Chiko ruhig.

Währenddessen in der Prussian Blue WG

Die Stimmung war auf dem Tiefpunkt. Keigo pflegte Atsushi, der mal wieder

umgekippt war, Jun hatte schon seine Sachen gepackt und ist abgehauen und Sayuri und Masanori waren in ihrem Zimmer. "Jetzt ist alles aus.", meinte Sayuri, die kaum noch ihre Tränen unterdrücken konnte. "Hab keine Angst ...", versuchte Masanori sie zu beruhigen, "Wir haben ja noch uns ..."

Wieder zurück zum Orchidee-Carsting

Chiko hatte ihr Vorspiel beendet. "Du bist eine gute Sängerin und auf der Gitarre auch nicht schlecht.", meinte Kishiko, die mit Chiko wieder Hoffnung schöpfte, "Du bist eine der Favoritinnen. Wenn wir genaueres wissen, rufe ich dich an."

Chiko verbeugte sich ein weiteres mal und verließ das Zimmer.

"Das Mädchen wird sicher unsere Gitarristin.", dachte Kishiko voller Vorfreude und sah nach dem letzten Bewerber auf ihrer Liste. Plötzlich war sie wie versteinert. "Jun Imai-san hat sich auch beworben?", meinte sie verwirrt.

Ende des 4. Acts