Yu-Gi-Oh!

New Battle City

Von Horus

Kapitel 4: Mais Angst

Das Turnier nimmt immer mehr an Härte zu. Kaiba hat gleich in seinem ersten Duell den Raritätenjäger Seeker rausgeworfen, der auch schon im Duell mit Yugi auf seine Exodia gesetzt hat und diesmal wieder. Leo hat Arkana aus dem Turnier gekickt und dafür zwei Elementkarten bekommen. Mai hat sich von ihrer Gruppe getrennt und steht nun vor einer großen Herausforderung: Rena.

Mai geht in Position: "Ich setzte zwei Karten. Die Wind- und die Finsterniss-Elementkarte!" Rena macht sich auch bereit: "Gut. Ich setze Licht und Feuer. Du darfst beginnen." Mai nimmt die Einladung an und zieht ihre sechste Karte. "Ich spiele ein Monster im Verteidigungsmodus und eine Karte verdeckt. Fertig!", ruft sie, damit Rena ihren Zug mitbekommt. Rena zieht eine Karte und sagt: "Zuerst verlegen wir das Spielfeld mal wo anders hin. Nämlich ins Reich der Schatten." Mai zuckt bei dem Satz leicht zusammen und murmelt: "Wie? Das Reich der Schatten?" Ihr überkommen haufenweise Erinnerungen an das Duell gegen Marik und sie beginnt zu schwitzen. Renas Stimme wird plötzlich dunkel und bekommt ein Echo: "Ich heiße Taichiro und ich werde dir zeigen, was es heißt gegen mich anzutreten! Ich spiele Überläufer. Mal sehen, was du da verdeckt hast." Mais Mystische Elfe (800/2000) wandert auf Taichiros Seite des Feldes und wird gleich als Opfer missbraucht. "Ich spiele den Herbeigerufenen Totenkopf (2500/1200)!", ruft sie, als sie ihn auf ihre Dueldisc legt, "und ich greife deine Lebenspunkte direkt an!" Mai erschrickt und ruft: "Halt! Ich aktiviere Schwerekraftbindung! Das sollte deinen Totenkopf von mir fern halten." Der Herbeigerufene Totenkopf hat nun schwer mit der Schwerekraft zu kämpfen. Taichiro spielt noch zwei Karten verdeckt und beendet ihren Zug.

Inzwischen ist Tala immernoch auf ihrem Botengang und will Phoenix seine zwei weißen Drachen bringen. Sie weiß durch ihre Spezial-Dueldisc immer, wo er sich grad befindet und muss noch etwas Fußweg zurücklegen. Plötzlich wird sie aufgehalten: "Hallo, süße. Hast du heute schon was vor?" Tala schaut hoch und erkennt Jonny Step. "Geh mir aus dem Weg. Ich mag Männer wie dich nicht", fährt sie ihn an. Doch er läßt nicht locker: "Kino? Oder was Essen?" Ihr Gesichtsausdruck wird ernster und sie wird lauter: "Soll ich erst handgreiflich werden?!" Jonny schaut sie gaffend an und murmelt: "Gerne." Tala will ihn gerade eine verpassen, als er sagt: "Halt! Du trägst eine Dueldisc. Machen wir es so: Wir spielen ein Duell und der Gewinner darf einen Wunsch äußern, den der andere erfüllen kann und dann auch erfüllen muss. Was hältst

du davon?" Tala schaut auf ihre Dueldisc, dann auf ihr Deck, dass in der Halterung steckt und dann denkt sie an die zwei Karten, die sie noch bei sich trägt. Sie kommt zu einem Entschluss und sagt: "Also normaler Weise mache ich sowas nicht. Aber in deinem Fall ist mir das ein Vergnügen." Zuerst steckt Tala die zwei Karten von Phoenix irgendwo in ihr Deck, mischt es und klemmt es erneut in die Halterung für die Karten. Dann aktiviert sie ihre Disc, aus der zuerst ein flacher Monitor fährt. Er schaltet sich ein und Tala wird von einer weiblichen Stimme begrüßt: "Guten Tag, Tala. Wie kann ich dir helfen?" Tala zögert kurz und während Jonny verzweifelt an seiner Dueldisc den Monitor sucht sagt sie: "Zeig mit bitte alle Informationen, die im Kaiba-Corperationnetzwerk über ihn gespeichert sind." Es dauert nicht lange und schon weiß Tala, wer vor ihm steht und wie stark er ist. Sie schaut ihn an und sagt: "Jonny Step. Deine stärkste Karte ist der Musikerkönig (1750/1500), die Fusion aus der Hexe vom schwarzen Wald (1100/1200) und der Lady des Glaubens (1100/800). Ich werde dich mit Leichtigkeit besiegen." Jonny schaut sie nur an und fragt: "Wie bekomme ich den Monitor aus dem Ding?"

Nich weit entfernt spielt sich gerade ein weiteres Duell ab. Mako Tsunami tritt gegen einen Newcomer der Duel-Monstersszene an. Sein Name ist Hamato. Die Lebenspunkte stehen bei beiden Duellanten auf 8000. Hamato ist am Zug und führt diesen auch gleich aus: "Wirst schon sehen, dass du mit deinen Fischen nicht gegen meine Zombies ankommst! Ich spiele Ruf der Mumie. Da ich keine Monster auf dem Feld habe, darf ich ein Monster vom Typ Zombie von der Hand auf das Feld legen. Ich spiele die Riesen Axt Mumie (1700/2000)! Da es eine Spezialaktivierung war, darf ich ein weiteres Monster spielen. Also opfere ich meine Mumie für ein Monster in Verteidigungsposition! Das spiele ich Wiedergeburt, um mir die Axtmumie wiederzuholen! Im Verteidigungsmodus! Fertig!" Mako zieht eine Karte und ruft: "Ich spiele Umi, eine Karte verdeckt und den Siebenfarbenen Fisch (1800/800) im Angriffsmodus. Durch Umi steigen beide Werte um 200. Ich greife dein verdecktes Monster an!" Hamatos Pumpking, Geisterkönig (1800/2000) kann dem Angriff widerstehen.

Mai zieht eine Karte. Die Angst ist in ihrem Gesicht gut zu erkennen. "Ich spiele Harpies Staubwedel. Das entfernt alle Zauber- und Fallenkarten von deiner Spielfeldseite. Dann spiele ich Cyber-Harpie (1800/1300) im Angriffsmodus und beende meinen Zug. Taichiro ist am Zug und spielt Seelentauch, um die Harpie für einen zweiten Herbeigerufenen Totenkopf zu opfern. Dann beendet sie ihren Zug. Mai zieht wieder eine Karte und spielt ein Monster in Verteidigung. Taichiro ist wieder dran und spielt Dunkler Feuersoldat #1 (1700/1150) im Angriffsmodus. Dann spielt sie Falle entfernen, um Schwerekraftbindung zu zerstören. Nun greift sie mit dem Feuersoldaten Mais Karte an. Es handelt sich um Amazonen Blasrohr (800/1500). Mai schreckt auf und fragt: "Wen werde ich vergessen?" Taichiro schaut Mai an und sagt: "Du kennst das Reich der Schatten? Eines solltest du dann aber lernen. Die Wirkung ist nicht jedesmal gleich. Sie wird von den jenigem entschieden, der das Reich der Schatten ruf. Da ich sah, wie deine Angst anstieg, habe ich mich dazu entschlossen, dass du bei jedem Lebenspunkteverlust deine Ängste erleben wirst. Mein erster Herbeigerufener Totenkopf greift dich an." Mai geht einen Schritt zurück und wird getroffen. Ein grelles Licht umgibt sie und sie findet sich als kleines Kind in ihrem Elternhaus wieder.

Tala beginnt mit dem ersten Zug. "Ich spiele eine Karte verdeckt und ein Monster im Verteidigungsmodus. Fertig!" Jonny zieht eine Karte und spielt eine Karte verdeckt und den Fontänenelf (1600/1100) im Angriffsmodus. Dann greift er Talas verdecktes Monster an. Ihr Monster ist Sangan (1000/600). Es wird zerstört und sie sucht sich ein Monster mit weniger als 1500 Angriffspunkten aus ihrem Deck. "Ich nehme Mystischer Elf auf meine Hand", sagt sie und Jonny beendet seinen Zug. Die Frau zieht eine Karte und fängt an zu grinsen. "Ich spiele Überläufer! Ich hole mir dein Monster und opfere es für Drachenfluch (2000/1500)! Dann greife ich deine Lebenspunkte direkt an!" Der Drache greift an. Doch Jonny aktiviert seine Fallenkarte Spiegelkraft und der Drachenfluch wird zerstört. Tala beendet ihren Zug. Jonny zieht eine Karte und spielt sie sofort aus: "Ich spiele Polymerisation und fusioniere von meiner Hand aus..." Tala führt den Satz fort: "... die Hexe vom schwarzen Wald und die Lady des Glaubens." Jonny schaut sie an und sagt: "Genau. Zusätzlich spiele ich aber Wiedergeburt auf deinen Drachenfluch und ich spiele Harfengeist (800/2000) im Angriffsmodus. Direkter Angriff auf deine Lebenspunkte!" Tala wird von dem Musikkönig (1750/1500), dem Drachenfluch (2000/1500) und dem Harfengeist (800/2000) direkt getroffen. Dadurch fallen ihre Lebenspunkte auf 3450.

Hamato zieht eine Karte. Dann spielt er Anmutige Barmherzigkeit, zieht erneut drei Karten und legt zwei auf den Friedhof. "So soll es sein! Ich spiele Überläufer und hole mir deinen Fisch! Dann opfere ich ihn für meinen zweiten Pumpking, Geisterkönig im Angriffsmodus!", erklärt Hamato. Doch Mako will ihm einen Strich in die Rechnung machen und aktiviert Tornadowand: "Nun kannst du meine Lebenspunkte nicht mehr mit einem Angriff senken!" Hamato reagiert sofort und bringt Ödland auf das Feld. Das zerstört Umi und somit auch Tornadowand. Er schiebt seine Monster in den Angriffsmodus und greift an. Makos Lebenspunkte fallen auf 6000, dann auf 4000 und schließlich auf 2100. Mako kann lediglich ein Monster im Verteidigungsmodus spielen. Hamato nutzt die Chance und greift mit dem Geisterkönig das Monster von Mako an. Es handelt sich um den Pinguinsoldat. Hamatos anderen beiden Monster kommen auf seine Hand zurück. Mako legt nun ein weiteres Monster in den Verteidigungsmodus. Der Newcomer greift das Monster sofort an. Dem Aqua Madoor (1200/2000) passiert nichts. Schnell opfert Mako den Aqua Madoor und spielt den Legendären Fischer (1850/1600) und ein zweites Umi aus. Nun greift er den Geisterkönig an, der sofort vernichtet wird. Hamatos Lebenspunkte fallen auf 7950. Dann spielt Mako noch Mystischer Raumtyphoon, um den Ruf der Mumie zu zerstören und zu verhindern, dass Hamato ein starkes Monster ausspielen kann. Dieser schaut auf seine Karten und bemerkt, dass er passen muss.

Mai geht die Korridore ihres Elternhauses entlang und findet einen alten Spiegel. Als sie hinein sieht, sieht sie sich als kleines Mädchen. Sie schaut zu einem Fenster. Draußen regnet es. Es ist Nacht. Auf der Auffahrt steht nicht das Auto, wie es es sonst immer tut. Mai rennt zur Garage. Hier ist es auch nicht. Sie rennt durch das ganze Haus. Niemand ist zu Hause. Nun geht sie langsam in ihr Zimmer und setzt sich auf ihr Bett. "Ich bin alleine", murmelt sie, "niemand ist hier und mag mich. Ich bin auf mich alleine gestellt." Plötzlich hört sie Schritte. Mai schaut auf die Zimmertür. Die Schritte kommen immer näher. Das Mädchen starrt weiterhin auf die Tür. Die Schritte hören kurz vor ihrer Tür auf. Ein Schatten ist unter der Tür zu erkennen. "Wer ist das?", denkt Mai, "ich war überall und es war keiner da." Nun kommen ihr die Erinnerungen an diesen Tag wieder. Sie hatte unglaubliche Angst. Doch alles wurde gut, denn die

Person vor der Tür war ihre Mutter. Aber irgentwas sagt ihr, dass es diesmal nicht so ist. Ein greller Blitz erhellt das Zimmer und der Schatten unter der Tür ist verschwunden. Mai merkt, das etwas nicht stimmt und dreht sich um. Hinter ihr steht Taichiro und sagt: "Du musst noch einen Angriff überstehen!" Im nächsten Augenblick steht Mai wieder am alten Ort und der zweite Herbeigerufene Totenkopf startet seinen Angriff. Wieder erhellt sich alles um sie und sie findet sich auf Kaibas Luftschiff wieder.

Tala zieht eine Karte. Ihre Disc zeigt einen Lebenspunktstand von 3450 an. "Die Karte kann ich noch nicht brauchen," sagt sie und spielt ein Monster in Verteidigungsposition. Nun zieht Jonny eine Karte und schaut sie an. Dann nimmt er sie in sein Blatt auf und greift mit dem Musikerkönig Talas Monter an. Es handelt sich dabei um ihren Mystischen Elf (800/2000) und Jonny verliert 250 Lebenspunkte. Tala zieht schnell eine Karte und spielt sie gleich verdeckt. Dann schiebt sie den Elf in den Angriffsmodus. Danach zieht sie eine Karte aus ihrem Blatt und legt sie auf die Dueldisc. "Schild und Schwert vertauscht die Angriffs- und Verteidigungspunkte aller Monster für einen Zug!", sag sie und greift Drachenfluch (1500/2000) an. Jonny verliert wieder 500 Lebenspunkte und Tala beendet ihren Zug. Jonny zieht hastig eine Karte und ruft: "Okay. Aber du hast einen Fehler gemacht. Du hast ein Monster mit 800 Angriffspunkten ungeschützt gelassen! Das kostet dich viele Lebenspunkte! Ich greife mit dem Musikerkönig deinen Elfen an!" Tala reagiert und sagt: "Siehst du meine verdeckte Karte nicht? Waboku! Diese Karte bewahrt uns vor jedem Schaden!" Die Duellantin zieht eine Karte und sagt: "Aber achte lieber auf dich. Nicht nur ich mach solche Fehler." Jonny erschrickt und schaut auf seinen Harfengeist, der auch 800 Lebenspunkte hat. Tala opfert den Mystischen Elf für den Herbeigerufenen Totenkopf (2500/1200) und greift den Harfengeist an. Jonnys Lebenspunkte fallen auf 5550. "Ich beende meinen Zug", entgegnet Tala noch gelassen.

Mako ist am Zug und nutzt die Chance Hamatos Lebenspunkte direkt anzugreifen. Seine Lebenspunkte fallen dadurch auf 6100. Nun zieht Hamato eine Karte und spielt Wiedergeburt. Damit erweckt er den Pumpking, Geisterkönig wieder zum Leben. Dann hebt er seine Hand und ruft: "Da dein Legendärer Fischer nicht aus Ziel gewählt werden kann, wenn Umi auf dem Feld liegt, nutze ich dies und greife deine Lebenspunkte direkt an!" Im selben Augenblick sinken Makos Lebenspunkte auf 300. Mako schaut geschockt auf seine Dueldisc, als die Lebenspunkte in den Keller fallen. Hamato beendet seinen Zug. Mako zieht eine Karte. "Das wird dich das nächste Mal daran hindern, meine Lebenspunkte anzugreifen! Ich spiele Rote Riesenseeschlange (1800/800) im Angriffsmodus! Dann greife ich mit dem Fischer deinen Pumpking an und mit der Seeschlange deine Lebenspunkte direkt. Sie bekommt durch Umi einen schönen Powerschub." Hamatos Lebenspunkte fallen schnell auf 4050. "Danke," sagt Hamato und spielt seine gerade gezogene und gleichzeitig letzte Karte von seiner Hand ab: Überläufer. Damit holt er sich die Rote Riesenseeschlange (2000/1000) und greift Makos Lebenspunkte erneut direkt an, die somit auf 0 fallen. Hamato hat das Duell gewonnen und erhält eine Wasser-Elementskarte.

Mai spürt auf dem Luftschiff gleich die kalte Luft, die überall hier oben weht. Als sie ihren Kopf hebt, sieht sie Mariks bösen Geist vor sich stehen. Es dauert nicht lange und sie hat verstanden, um was es geht. Sie ist in die Zeit zurückversetzt worden, wo sie sich im Battle City-Finale mit Marik duelliert hat. Sie schaut in ihre Hand und sieht

ihr Blatt. Dann zieht sie aus Reflex eine Karte. "Nicht übel," entgegnet sie und spielt Dunames, dunkle Hexe (1800/1050) im Angriffsmodus. "Ein entzückendes Schätzchen, nicht wahr?" Marik mustert ihr Monster und sagt: "Du willst Tempo machen. Verstehe. Alles klar. Dann wollen wir mal sehen, was mein Deck für mich zu bieten hat oder für uns." Er zieht eine Karte und murmelt: "Augezeichnet. Dann rufe ich jetzt meinen Wiederbelebungs-Jam (1500/500). Im Verteidigungsmodus." Er legt das Monster auf seine Disc und vollendet seinen Zug: "Und sie Zauberkarte Jam-Brutmaschine. Diese Maschine produziert pro Zug eine Schleimfigur. Ich würde dir vorschlagen, mich schnell anzugreifen, bevor meine Figuren in der Überzahl sind." Im nächsten Augenblick kommen Yugi und die anderen auf das Deck des Luftschiffes und rufen uninteressantes Zeug. Mai kommt das alles schrecklich bekannt vor. Plötzlich ruft Yugi etwas zu ihr hoch: "Mai! Bevor du ziehst, solltest du noch eines Wissen. Dass Wiederbelebungs-Jam sich nach jedem Angriff regeneriert!" Die Blondine schaut zu ihm runter und denkt: "Ich weiß. Genauso war es damals auch. Nur ich hatte Yugi unterbrochen. Nun hat er den Satz vollendet. Das heißt, alles ist änderbar!"

Jonny zieht eine Karte und schiebt den Musikerkönig in die Verteidigungsposition und spielt zusätzlich ein Monster verdeckt in den Verteidigungsmodus. Nun ist Tala am Zug. Sie zieht eine Karte und spielt Großer Weißer (1600/800) im Angriffsmodus. Nun greift sie mit dem Großen Weißen Jonnys Musikerkönig an und mit dem Herbeigerufenen Totenkopf zerstört sie sein anderes Monster. Nun ist Jonny dran und spielt Topf der Gier. Er zieht zwei Karten und spielt beide aus: "Zuerst aktiviere ich Dunkle Tür! Nun kannst du nur noch mit einem Monster pro Runde angreifen! Dann spiele ich das Monster in den Verteidigungsmodus! Fertig!" Tala zieht eine Karte. "Ich greife nun mit dem Herbeigerufenen Totenkopf dein Monster an!", ruft sie. Doch sie verliert 100 Lebenspunkte. Das verdeckte Monster war Riesenschild Gardner (100/2600). Er geht gleich in den Angriffsmodus. Nun ist Jonny wieder am Zug. Er switched den Riesenschild in den Verteidigungsmodus zurück und beendet seinen Zug. Tala zieht eine Karte und schaut sie sich an: "Einer von Phoenixs weißen Drachen. Ich werde ihn mir aufheben, für den Zeitpunkt, wo ich weiß, wie ich ihn damit mit einem Schlag besiegen kann." Dann sagt sie laut: "Ich passe!" Jonny zieht eine Karte und denkt: "Noch eine Dunkle Tür. Sicher ist sicher." Er passt ebenfalls. Nun zieht Tala einen Fluchzerstörer und beseitigt Jonnys Dunkle Tür. Nun greift sie mit Großer Weißer den Riesenschild an und verliert 1000 Lebenspunkte. Somit hat sie nur noch 2350 Lebenspunkte. Doch sie nutzt den Effekt von Riesenschild, der nach jedem abgewehrten Angriff in den Angriffsmodus geht und greift mit dem Herbeigerufenen Totenkopf an. Dadurch verliert Jonny Riesenschild und ganze 2400 Lebenspunkte und steht somit auf 3150 Lebenspunkten.

Mai zieht eine Karte und spielt Harpies Staubwedel, das die Brutmaschine vernichtet. Doch sie hat nichts, um den Wiederbelebungs-Jam zu beseitigen. Marik ist am Zug und spielt Topf der Gier. Plötzlich fängt Marik an zu grinsen und bekommt Taichiros Stimme: "Beschleunigen wir alles ein bisschen!" Nachdem alles aufgehellt ist, findet sich Mai an dem Stein gebunden wieder. Vor ihr regt sich Götterdrache, Ra. Er startet seinen Angriff auf Mai, die voller Angst aufschreit. Im nächsten Augenblick geht sie zu Boden und verliert weitere 2500 Lebenspunkte. Somit hat sie nur noch 3000. Nun ist sie am Zug. Sie schaut sich ihre Karte an und dann zu Taichiro. Nach einem kurzem Augenblick sagt sie: "Ich will nicht noch mehr durchmachen. Ich gebe auf." Taichiro beginnt laut zu lachen und schaut Mai danach an. Der Geist kommt langsam auf Mai

zu, bleibt kurz vor ihr stehen und sagt: "Dann kannst du nun deine Reise ins Reich der Schatten antreten." Mai schließt die Augen und nickt.

Jonny ist am Zug. Er spielt seine zweite Dunkle Tür. Dann beendet er seinen Zug mit einer verdeckten Karte. Tala zieht schnell eine Karte und sieht sie an: "Ich sollte den Drachen noch nicht spielen. Die verdeckte Karte stört mich." Sie hebt einen Arm und befiehlt dem Herbeigerufenen Totenkopf anzugreifen. Jonnys Lebenspunkte fallen auf 650. Nun ist Jonny wieder am Zug und spielt Anmutige Barmherzigkeit. Er zieht drei Karten und legt zwei auf den Friedhof. Dann spielt er zwei mal Seelenlöser, die 5 Karten vom Friedhof aus dem Spiel nimmt. Jonny wirft so alle Monster vom Friedhof aus dem Spiel. Dann spielt er Zwillingselfen (1900/900) im Angriffsmodus und greift Talas Lebenspunkte direkt an. Diese fallen auf 450. Tala ist am Zug. Es gibt nur wenige Monster, die keinen Tribut brauchen und ein Monster mit 1900 Angriffspunkten besiegen können. Tala hat keines von denen. Sie zieht eine Karte, dreht diese um, dass Jonny sie sehen kann und sagt: "Gut, dass ich sie mitgenommen habe. Ich habe auch eine Anmutige Barmherzigkeit." Tala zieht drei Karten und legt den weißen Drachen (3000/2500) und den Schwarzen Magier (2500/2100) auf den Friedhof. Dann spielt sie Wiedergeburt und ruft den weißen Drachen auf das Feld. Der Drache ist im Gegensatz zu ihr ein wahrer Koloss. Bevor Tala den Befehl zum Angriff gibt, sagt sie noch: "Sorry, Süßer. Ich bin heute geschäftlich unterwegs und hab keine Zeit für Spinner wie dich." Die Zwillingselfen werden von dem weißen Drachen besiegt und Jonnys Lebenspunkte fallen auf 0. Sie geht auf ihn zu und sagt: "Hier ist mein Wunsch: Gib mir all deine Elementkarten." Jonny übergibt diese und rennt weg.

Rena und Mai gehen zu zweit in eine Gasse. Mai stellt sich vor Rena und sagt: "Ich werde in diesem Körper weitere potentielle Körper finden, in dem du deinen Geist kopieren kannst, Taichiro." Rena nickt ihr zu und antwortet: "Ich weiß, Taichiro."